



Monumentalbild: Friedhelm Wolfrat malt schon für die Kulturnacht 2015

Friedhelm Wolfrat hat unlängst in der ehemaligen Reutlinger Maschinenfabrik Gustav Wagner ein Atelier eröffnet. Der Ruhestand gibt ihm jetzt die Möglichkeit, sich ganz der Malerei zu widmen, für die er sich in Kursen und Kunstakademie das fachliche Wissen angeeignet hat. Seinen fotorealistischen Stil, den er zur Perfektion getrieben hatte, gab er zugunsten einer expressiven Malerei in starken

Farben auf. Die riesige leere Wagner-Fabrikhalle im Erdgeschoss inspirierte ihn zu einer Monumentalarbeit, die er 2015 dort bei der Reutlinger Kulturnacht am 26. September zeigen will. »Mariposa« – das spanische Wort für Schmetterling – heißt das Werk, von dem bis jetzt ein Drittel vollendet ist (Foto). Insgesamt 48 Leinwände wird es im Endzustand aufweisen. (can)

GEA-FOTO: CAN